

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» города Пикалёво



**Стажировка библиотекарей г. Пикалёво по программе
«Библиотеки как социокультурный центр местного сообщества»
в библиотеках Финляндии – Хельсинки, Тампере и Сейняйоки**

С 8 по 14 апреля делегация работников культуры Бокситогорского муниципального района приняла участие в стажировке в Финляндии на тему «Библиотека как социокультурный центр местного сообщества». Заведующая школьной библиотекой Дудина Ольга Юрьевна, вошла в группу библиотекарей от МБОУ «СОШ№3» г. Пикалёво. Организатором стажировки. выступил Фонд поддержки социальных инноваций «Вольное Дело». Участникам была предоставлена возможность изучить опыт работы библиотек городов Хельсинки, Тампере, Сейняйоки..

Библиотеки играют очень важную роль в поддержке образования и являются неотъемлемой частью образовательного процесса в Финляндии. Задача библиотек состоит в том, чтобы предоставить посетителям все возможности для полного получения любой информации на все вкусы. И это заключается, прежде всего, не только в том, чтобы ответить на конкретный вопрос, а в том, чтобы научить ориентироваться в потоке информации. Работники библиотек не только предоставляют возможность пользоваться имеющимися фондами, но и помогают созданию собственных материалов читателей.

На что же обратили внимание пикалёвцы? «Знакомясь с финскими библиотеками, приходишь к выводу, что они во многом перекликаются с теми, что мы предлагаем нашим читателям, но все же и отличаются, - говорит Любовь Николаевна. - Каждая библиотека по-своему индивидуальна. Это проявляется в архитектурных стилях библиотечных зданий и помещений, интерьере и многом другом».

Немалую роль в этом играет создание уютной, комфортной обстановки, оборудование рабочего места как читателя, так и библиотекаря. Об этом свидетельствует великолепно продуманная система зон обслуживания. Некоторые библиотечные процессы автоматизированы. Здесь установлено специальное оборудование, посредством которого пользователь может самостоятельно или с помощью библиотекаря записать на свой читательский билет выбранные материалы, а затем - вернуть их в библиотеку. Зал каталогов как таковой отсутствует. Вообще карточные каталоги во многих библиотеках остались в прошлом.

В библиотеках Финляндии разнообразные комнаты и читальные залы предоставляются для работы, учёбы, групповых занятий. Можно даже арендовать оснащённые по последнему слову техники помещения с самозаписывающим видеоустройством, мультимедиа, музыкальными инструментами и др. В детских отделах библиотек, оборудованных специальной, очень удобной мебелью, тоже установлены компьютеры. Именно с игр начинается приобщение к безграничному информационному пространству, а посещение библиотеки вместе с родителями служит наилучшим примером воспитания любви к книжным богатствам.

Также библиотекари отмечают открытость и доступность библиотек Финляндии для различных категорий населения. В открытом доступе пользователи могут выбрать новые книги, журналы, аудиокниги, диски, комиксы, пластинки. В книжном фонде преобладает художественная литература и научно-популярные издания, а также аудиокниги, видео, мультимедийные СВ и ПУП, игровые кассеты и т.п.

Оснащение финских библиотек современной медийной техникой, безусловно, поразил всех участников делегации.

В некоторых библиотеках на читательский билет можно взять букридеры - устройство для чтения электронных книг. Библиотекари охотно консультируют по всем возникающим вопросам, причём никогда не садятся напротив посетителя, а только рядом, чтобы подчеркнуть дружественный характер общения и быстрее увидеть промахи обучающегося. Уровень медиа-квалификации сотрудников библиотеки очень высок, в библиотеке есть даже должность «медиа-ассистент».

Главное - приучить пользователя ходить в библиотеку, чтобы найти ответ на самые разные вопросы. И речь идет не только о праве на доступ к информации, обеспечиваемое бесплатным доступом к ПК с Интернетом по предварительной записи, но и о праве на творчество. В целом эстетическое развитие занимает видное место в деятельности библиотек. Отсюда выделение, например, изолированных комнат-студий, где молодёжь может монтировать самодеятельное кино, проигрывать свои произведения, прослушивать записи концертов и пр. Отведено место для всевозможных игр, которые проходят в особых помещениях и в определённые часы.

Конечно, трудно представить, что и наши библиотеки будут занимать сотни квадратных метров. Но сотрудники Пикалёвской библиотеки после поездки в Финляндию полны новых творческих идей. Это, пожалуй, самое ценное - увидеть новые горизонты.

Ольга Смирнова.

Посещение библиотек г. Хельсинки.

Библиотека «Library 10»

Встреча с Кристиной Виртанен

Эта библиотека создана слиянием двух библиотек. Первая библиотека, в которой появился интернет. В библиотеке очень большой музыкальный отдел. Её посещают 2 – 3 тыс. читателей в день, 60 % читателей от 15 до 30 лет. Мебель мобильна, нет разделения на абонемент и читальный зал, есть место для занятий музыкой, на читательский абонемент можно взять музыкальный инструмент. Есть сцена для выступлений, свободно работает виниловый бар, где можно прослушать пластинки. В библиотеке можно ознакомиться с новинками информационных технологий, за небольшую плату можно заказать изделие, сделанное на 3D принтере. Нам подарили совенка, сделанного по новым технологиям, он занял достойное место в коллекции сов в нашей школьной библиотеке. Библиотека является обогатительной фабрикой знаний, умений, мыслей.

Здесь мы ознакомились с презентациями проектов:

1. **«Библиотека 10»**, директор Кари Лямся
2. **«Медиаобразование в библиотеке»**, менеджер по проектам Пирьо Саллмен
3. **«Кираво - библиотека как открытое образовательное пространство»**, менеджер по проектам Аннэ Оянпера

4. «Матроскин - проект по библиотечному обслуживанию русскоязычных детей», Анна Сидорова



Из читального зала в место для работы



От книжных полок к публичному пространству



Библиотека, создающая условия и предоставляющая возможности

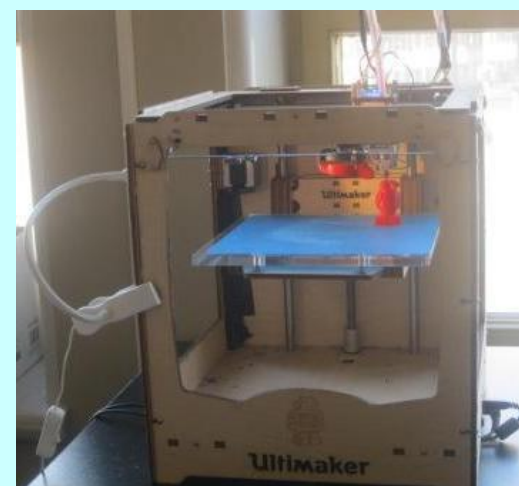
Библиотека обеспечивает посетителей помещением (пространством), оборудованием и ноу-хау, если необходимо.

Посетители описывают, какие мероприятия, материалы и услуги им необходимы.



От аналогового к цифровому





Библиотека Рикхардинкату.
Руководитель библиотеки Йорма Махонен

Мы совершили экскурсию по библиотеке. Общая площадь библиотеки 3 тыс км2. Это единственная библиотека, которая выдаёт не только информацию, но и вдохновение. По договору здесь можно взять на дом скульптуры, композиции, картины. А также понравившиеся произведения искусства можно купить. Это главная библиотека Финляндии художественного профиля. Посещаемость 2,5 тыс. в день.





Университетская библиотека Kaisa House . Встреча с Хелми Заводовской

Эта библиотека открылась недавно. Посещаемость 5 тыс. в день. Это любимое место студентов и молодежи.





Библиотека Милопиро.
Руководитель библиотеки Курт Хирн

Это социальная библиотека, находящаяся в районе с низкими доходами. В этой библиотеке нет книжного фонда, большая коллекция периодических изданий, более 100 наименований. Можно взять домой на временное пользование ноутбук, планшет, аппарат для измерения давления, радиации и т.д., инвентарь, инструменты и др. На базе библиотеки работает ноутбук-клуб, где обучают работе на ноутбуках. Это единственная инфраструктура района. Это безопасное и надежное место, где можно оставить ребенка под присмотром библиотекаря. 10% мероприятий организуют посетители библиотеки.

Здесь мы ознакомились с проектом:

«Изучай и создавай», сотрудничество с социальными партнерами, вовлечение молодежи, социальные медиа, электронные книги





**Библиотека Контула,
Руководитель библиотеки Лина Саллас**

Небольшая по площади библиотека открыта недавно после капитального ремонта. Уютные залы оформлял дизайнер с учетом пожеланий библиотекарей. Часть фонда на русском языке и др. языках. В библиотеке оборудовано место для маленьких читателей, где они могут не только почитать книги, но и полежать на кровати релаксируя в интерактивный потолок.





Библиотека Каллио
Руководитель библиотеки Кирсти Туоминен
Вовлечение детей и молодежи; иммигранты; Hard Book Cafe





Посещение библиотек г. Эспоо.

Городская библиотека Селло.

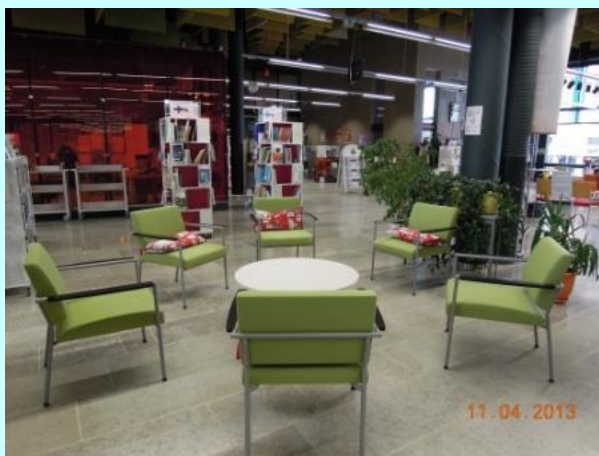




Городская библиотека Энтрессе. Екатерина Шкляр.

....

- Вовлечение молодежи, иммигрантов
- Медиаобразование в библиотеке





Городская библиотека Сауналахти.

- Новая модель школьной библиотеки

- Продвижение книг и чтения: сотрудничество с детскими садами и школами

После знакомства с городскими библиотеками и проведенной дискуссии об отличительных особенностях обслуживания детей и школьников мы были приглашены на экскурсию в городскую библиотеку Сауналахти в городе Эспоо, расположенном недалеко от Хельсинки. Библиотека Сауналахти расположена в здании школы и до 15.00 часов дня работает с учащимися данной школы, после 15.00 часов и до 20.00 библиотека раскрывает свои стены, в буквальном смысле этого слова для жителей городка. Это небольшой населённый пункт, где даже нет своего магазина, но зато библиотекой они очень гордятся. Фонд библиотеки небольшой 10т. экз.

В Финляндии нет закона, предписывающего школе иметь библиотеку. Директор школы определяет, нужна школе библиотека или нет. Но при наличии библиотеки статус школы значительно возрастает. В Финляндии множества школ не имеет своей библиотеки. Школьную библиотеку как правила имеют только большие, богатые школы. Функции библиотекаря зачастую выполняет учитель. Время работы 1-2 часа в неделю. Нет ставки библиотекаря.

Финансируются отдельными школами или местными органами образования и обеспечивают учащихся и учителей необходимыми материалами по школьной программе.

Работа проекта в школе есть ответственный за библиотеку учитель. Который оформляет запросы учащегося, делает заказ в центральную библиотеку, получает и сам выдаёт. Школы закреплены за конкретными библиотеками. Учебниками не занимаются, учебники дарятся ученикам 1-9 классов. Дальше покупаются в личное пользование.

В Финляндии очень развита централизованная система работы библиотек. И поэтому школьники не чувствуют себя обделенные библиотечным вниманием. Мне очень понравилась, что все посещённые мной библиотеки уделяют большое внимание не только проблемам чтения, что, несомненно, важно, но и досуговой деятельности подростка. А ещё огромное внимание уделяется интерьеру библиотек, который отвечает требованиям любого посетителя библиотеки.

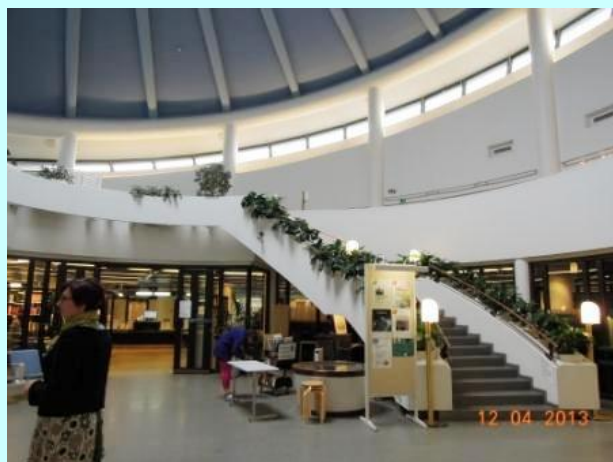


Посещение библиотек г. Тампере.

Центральная библиотека Метсо.

- презентация центральной библиотеки
- презентация Интернет-автобуса Netti-Nysse
- экскурсия по библиотеке





Библиотека Сампола.





Библиотека Некала.



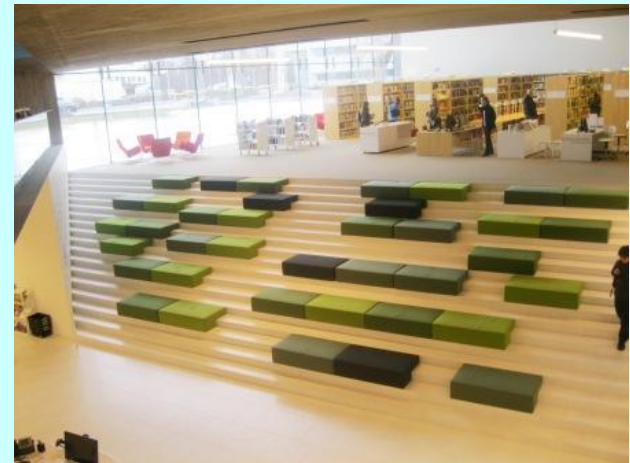
Посещение библиотеки г. Сейняйоки.

Городская библиотека APILA.
Эллина Кортесмяки

КРАТКО об APILA

Публичная библиотека Сейняйоки – Областная библиотека Южной Остроботнии (одна из 18 областных библиотек в Финляндии)

- 3500 кв. метров
- Два этажа открыты для посетителей
- Первый этаж
 - Детский отдел
 - Книгохранилище и офис
 - передвижных библиотек
 - Отделы комплектования и каталогов, межбиблиотечный абонемент
 - Автоматы для приема и выдачи книг
- Ступени чтения
- Сердце библиотеки,
место проведения различных мероприятий
- Цокольный этаж
 - Музыкальный и молодежный отдел
 - Игры
 - Прослушивание музыки и электропианино
 - Фильмы
 - Выставочное пространство
 - Книгохранилище открытого доступа
- Аппарат для чтения микрофильмов и комната для оцифровки материалов
 - Туннель, соединяющий Апилу и библиотеку Аалто
- Полностью автоматизированная технология
 - Автомат для самостоятельной сдачи книг в вестибюле
 - 5 устройств для самостоятельной выдачи книг в каждом отделе
 - Посетителям необходимо иметь читательский билет и пин-код при использовании устройства для выдачи книг
 - Производитель устройства ATP Automation Ltd Oy
- Базируется на технологии RFID
 - Радиочастотная идентификация
- Посетитель самостоятельно забирает книги, забронированные им
- Библиотека открыта каждый день, в том числе по воскресеньям
- Мероприятия научного характера - по вторникам, музыкальные - по средам, рассказы и чтение книг - по четвергам и пятницам, выставки - каждый месяц
 - Лекции, концерты, фильмы, рассказы, обсуждения книг, обучение читателей пользованию библиотекой...







Участники делегации во время поездки имели удивительную возможность познакомиться с тем, как функционируют финские библиотеки. Финский опыт показал нам, что все библиотеки, включая школьные, могут активно участвовать в развитии своих городов. Библиотеки в современном мире остаются востребованы, могут быть успешны, интересны обществу, любимы молодёжью.

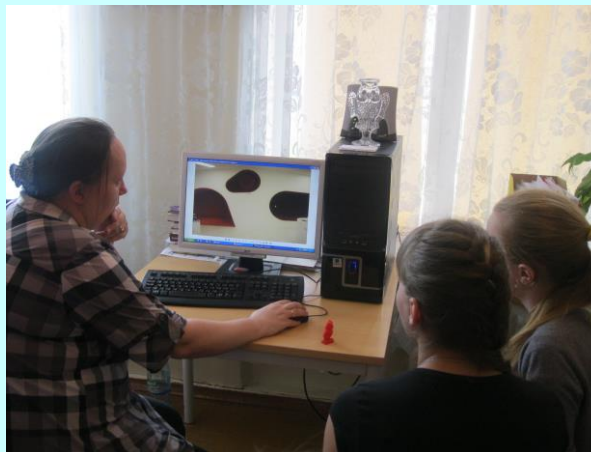
За время своего пребывания в Финляндии библиотекари по-новому осмыслили функцию и значимость библиотек. Современная библиотека сможет выжить в мире жесткой конкуренции если перестанет быть местом приемки и выдачи литературы. Надо попытаться изменить свою работу так, чтобы библиотека стала центром, культурным центром жизни школы, города.

Посетив большое количество Финских библиотек разного вида, Ольга Юрьевна начала свою работу по улучшению школьной библиотеки с того, что познакомила коллег с увиденным в командировке. Она попытается постепенно превратить место. Куда школьники приходят лишь за необходимой для уроков информацией, в место «встреч по интересам». Уютные залы с книжными стеллажами, мягкими креслами, где можно отдохнуть от городской суеты, выпить кофе, пообщаться с друзьями и найти новых знакомых – всё это постепенно привлечёт больше школьников, уставших от обезличенного общения в интернете.

Для реализации своей цели, Ольга Юрьевна начала свою работу с того, что:

1. **15 апреля** выступила на оперативном совещании перед педагогами школы на тему: «Публичные библиотеки в современном мире».
2. **8, 25 апреля и 16 мая** прошли заседания информационно - познавательного клуба «Знатоки», которые были посвящены разработке ряда мероприятий по изменению статуса школьной библиотеки. Мы с ребятами разработали проект, который назвали «Мой мир» (проект прилагается). Благодаря работе проекта, значительно увеличится количество школьников,

принимающих активное участие в работе по созданию журнала. Мы уверены, что в дальнейшем реализация проекта расширит круг возможностей школьной библиотеки, вовлекая в работу информационно- воспитательного центра новых участников.



3. Редколлегией школьного журнала «Мой мир», готовится ряд статей для публикации в июньском выпуске журнала. Ребята очень увлекла идея, что они самостоятельно и независимо могут освещать события, происходящие в школьной и городской жизни.



4. Дети создали инициативную группу, которую возглавила Арекаева Н.Н. руководитель воспитательного центра «Творец». Они решили работать над имиджем школьной библиотеки (выставки, реклама, работа с общественностью, оборудование индивидуального места для чтения, организация литературных посиделок). Свою творческую деятельность ребята начали с младшего абонементов, благодаря им у младшего читателя появился волшебный «Книжкин дом» и игровая площадка для привлечения малышей в библиотеку.



И это уже даёт положительные результаты. Библиотека приобрела новых благодарных друзей. Младший абонемент стал любимым местом не только младших школьников но и детей среднего звена. Сюда охотно приходят ребята не только почитать,

но и поиграть, а ещё пофотографироваться, порисовать, спрятаться от одноклассников, вздремнуть. Особенно частые наши гости это группа продлённого дня.
Спасибо клубу «Знатоки» за идею и её реализацию.

Младшей абонемент на перемене.





6. **29 апреля** Ольга Юрьевна выступила на семинаре по обмену опытом для библиотекарей Бокситогорского района по теме: «Школа и библиотека Финляндии».

29 апреля

в городской детской библиотеке состоялся семинар по обмену опытом для библиотекарей Бокситогорского района по теме «Публичные библиотеки в современном мире»

В рамках проекта «Новое Пикалёво» состоялась поездка сотрудников пикалевских библиотек в ряд финских городов, в которых участники поездки могли ознакомиться с тем, как функционируют финские библиотеки, как они участвуют в развитии своих городов. Финский опыт (как и опыт многих других стран) показывает, что библиотеки в современном мире могут быть востребованы, они могут быть успешны, интересны обществу. А вот насколько этот международный опыт может быть приложен к России, в частности к небольшим городам, как Пикалёво?

В детской библиотек состоялся семинар, на котором участники поездки делились своими впечатлениями об увиденном. Поучаствовать в семинаре съехались библиотекари всего района. Участники поездки почерпнули в финских библиотеках массу идей, которые они намерены реализовать в Пикалёво, в Бокситогорском районе.

Программа семинара.

Приветственное слово. Яковлева Ирина Юрьевна, начальник отдела по социальной политике администрации Бокситогорского муниципального района.

1. **06 организации стажировки библиотекарей г. Пикалёво в библиотеках Финляндии** Кочубей Любовь Николаевна, директор Пикалёвской центральной библиотеки.
2. **Внутренний дизайн современной библиотеки.** Трофимова Ольга Николаевна, зав.детским отделом МУ ПЦБ.
3. **Техническое оснащение современных библиотек.** Скиданова Нина Иеановна, зав.общим отделом МУ ПЦБ.

4. **Школа и библиотека в Финляндии.** Дудина Ольга Юрьевна, зав. библиотекой МБОУ «СОШ №3» г. Пикалёво.
5. **Политика государства в отношении публичных библиотек. Перспективы развития библиотек в Бокситогорском муниципальном районе.** Яковлева Ирина Юрьевна, начальник отдела по социальной политике администрации Бокситогорского муниципального района.



Яковлева Ирина Юрьевна



Кочубей Любовь Николаевна



Трофимова Ольга Николаевна





Скиданова Нина Иеановна



Дудина Ольга Юрьевна



Глеб Тюрин – директор проекта «Новое Пикалёво»