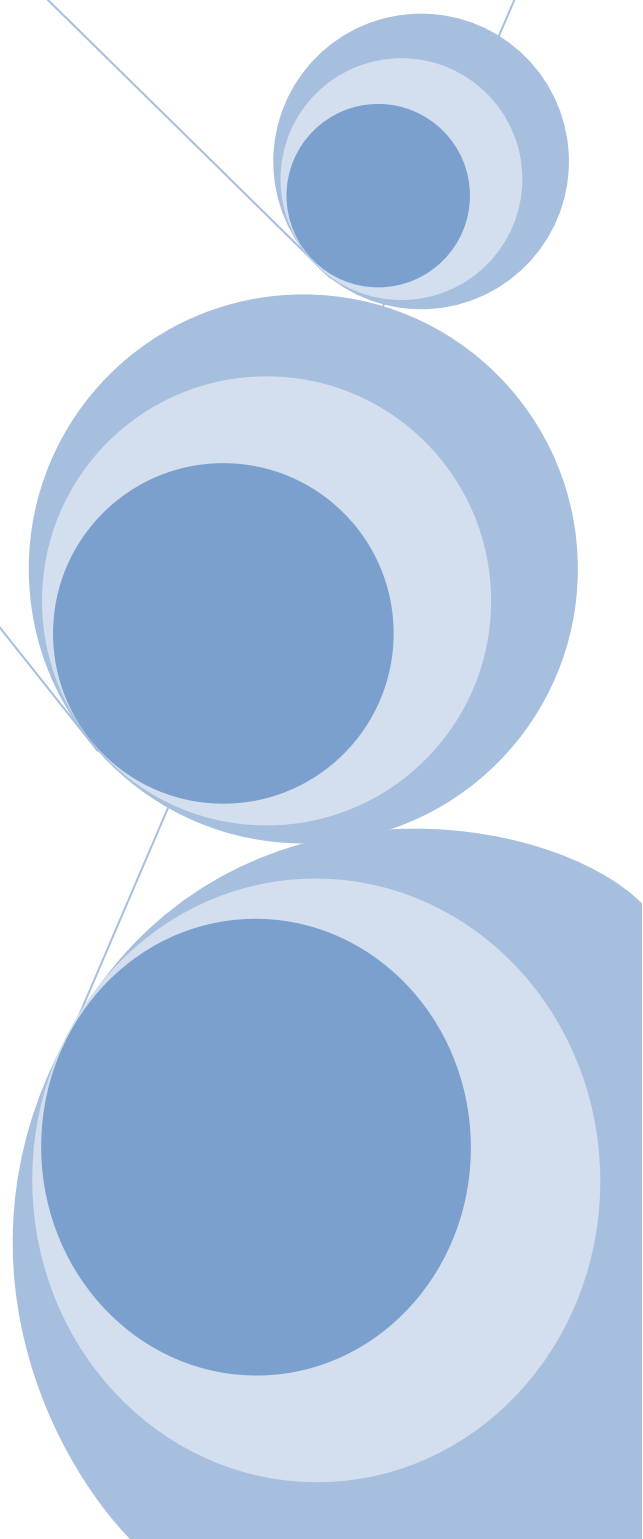


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3»  
ГОРОДА ПИКАЛЁВО**

**Программа развития  
школьного музея  
охраны природы**

**Пикалёво 2024**



## Содержание программы

№п/п	Содержание	страницы
1	Пояснительная записка	3
2	Условия реализации программы	5
3	Деятельность музея по основным направлениям.	6
4	SWOT-анализ	7
5	Развитие основных направлений деятельности музея	8
6	Этапы реализации программы	9
7	Предполагаемые результаты развития музея	10
8	Оценка эффективности реализации программы.	11
9	Перспективы развития программы	12
10	Возможные сложности реализации программы и пути их преодоления	11
11	Литература	12-13

## Паспорт программы

Образовательное учреждение	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3» г.Пикалёво
Юридический адрес	РФ Ленинградская область, г. Пикалёво, 5 микрорайон, д. 5
Разработчики программы	Администрация школы
Заказчик программы	Педагогический коллектив школы, обучающиеся и родительская общественность.
Постановление об утверждении программы	Решение педагогического совета муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ № 3» города Пикалёво от 29.08.20 24 г. (протокол № 8)
<i>Срок реализации Программы</i>	2024-2028 годы
Цель программы	Формирование у обучающихся целостного экологического мировоззрения и этических ценностей по отношению к природе через активизацию музейной педагогики.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для формирования у обучающихся правильно выстраивать свои отношения с окружающей природой, осознать своё место в ней, научиться использовать её богатства, не причиняя ущерба, через творческую, познавательную, исследовательскую деятельность пробуждать интерес к природе и бережное к ней отношение.</li> <li>• Ознакомление обучающихся с типичными биогеоценозами Ленинградской области, с наиболее распространёнными представителями животного и растительного мира, Красной Книгой Ленинградской области.</li> <li>• Формирование экологической культуры поведения</li> <li>• Выстраивание системы партнёрских отношений с учреждениями дополнительного образования района и области, Комитетом по аграрной политике, природным ресурсам и экологии Бокситогорского района для развития музея.</li> <li>• Использование новых технологий в экспозиционной и научно-просветительской деятельности.</li> <li>• Максимальное использование фондов музея для научно-просветительской и научно-исследовательской деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация систематических контактов обучающихся с окружающей природной средой, прежде всего за счет весенних и осенних экологических экскурсий в предметах естественнонаучного цикла;</li> <li>• Вовлечение обучающихся в проектную деятельность, направленную на решение экологических проблем местного социума через активизацию деятельности школьного музея охраны природы</li> </ul>
Объект программного проектирования	Образовательное пространство школы
Предмет исследования	Школьный музей охраны природы
Ожидаемые результаты, важнейшие целевые показатели программы	<p><u>Социальные эффекты программы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение удовлетворенности качеством естественнонаучного образования и воспитания всех участников образовательного процесса</li> <li>2. Снижение социальной напряженности в микрорайоне, числа правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних</li> <li>3. Формирование у обучающихся и родителей осознанного отношения к развитию экологического мировоззрения</li> <li>4. Высокая востребованность образовательных услуг школы, конкурентоспособность в районной системе образования</li> </ol> <p><u>Целевые ориентиры программы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наличие банка ресурсов школы и методических разработок в области экологического воспитания и музейной деятельности, доступных ОУ района и города</li> </ol>
Ресурсное обеспечение Программы	Мероприятия, направленные на решение задач Программы, в основном проводятся в рамках текущего бюджетного финансирования. Финансирования требует материально-техническое оснащение ОУ за счет бюджетного финансирования, привлеченных спонсорских средств, средств муниципальных учреждений.
Кадровое обеспечение Программы	<p>Администрация школы</p> <p>Педагогическое сообщество</p> <p>Социальные партнёры и спонсоры школы</p> <p>Родительская общественность школы</p>
Система организации	Контроль за реализацией программы осуществляет администрация

контроля за выполнением программы	школы, Педагогический совет школы, Совет учреждения. Результаты контроля предоставляются общественности через публикации в СМИ, публичные доклады, размещаются на сайте школы
Сайт школы в Интернете	<a href="https://pikalevo3.lenschool.ru/">https://pikalevo3.lenschool.ru/</a> Страница музея: <a href="https://pikalevo3.lenschool.ru/?section_id=30">https://pikalevo3.lenschool.ru/?section_id=30</a>

*Все мы пассажиры одного корабля по имени Земля, —  
значит, пересечь из него просто некуда.*

**Антуан де Сент-Экзюпери**

### **1. Пояснительная записка**

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Изучение природы родного края имеет как образовательное, так и воспитательное значение, помогая ребёнку увидеть красоту и неповторимость родной земли, осмыслить зависимость производственной деятельности человека от местных природных ресурсов, понять и оценить влияние антропогенного фактора на окружающую природу. У ребёнка формируется чувство личной ответственности за состояние природы не только того региона, где он живёт, но и всей России. Таким образом, изучение природы способствует формированию у обучающихся важнейших качеств личности, а именно: патриотизма, гражданственности, ответственного отношения к окружающей среде. . На основе природных экспонатов, экологического материала создаются благоприятные условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах школьной деятельности как познавательная, здоровье сберегающая, культурная и досуговая.

Центром воспитательной деятельности по экологическому воспитанию является музей охраны природы школы. Школьный музей - это творческое сотрудничество

учителей и учеников, он является многолетним хранителем и продолжателем лучших традиций школы в экологическом направлении. Стабильность развития школьного природоохранного музея природы – один из путей решения данной проблемы.

Музей- центр естественного и научного воспитания, то место, где учащиеся могут восполнить недостающий опыт общения с природными объектами.

Экспедиции, экскурсии, походы в природу позволяют собрать богатый раздаточный материал для проведения практических занятий с обучающимися

Диорамы, природные экспозиции, созданные руками детей и взрослых, наличие видеотеки, медиатеки, аудио записей голосов птиц и других животных, живые растения, взятые из природы и выращиваемые здесь, позволяют обеспечить эффект присутствия в природе.

Музей это место для занятий экологического отряда РДШ « Космические спасатели», база для его исследовательской работы.

Для всех обучающихся музей-место общения и изучения природы посредством:

- Практических и обобщающих уроков по предметам естественно – научного цикла
- Проведением игр, викторин, праздников и других мероприятий, так как научное содержание постоянных экспозиций музея ориентировано на рассмотрение природы родного края, как составной части нашего общего дома – планеты Земля.

В природоохранном музее воплощена идея сотворчества детей, детей и учителей, детей и родителей в процессе его создания и обеспечения его деятельности. Именно он способен в полной мере реализовать принцип «музей для детей и руками детей».

**Цель программы** – формирование у обучающихся целостного экологического мировоззрения и этических ценностей по отношению к природе через активизацию музейной педагогики.

#### **Задачи:**

- Создание условий для формирования у обучающихся правильно выстраивать свои отношения с окружающей природой, осознать своё место в ней, научиться использовать её богатства, не причиняя ущерба, через творческую, познавательную, исследовательскую деятельность пробуждать интерес к природе и бережное к ней отношение.
- Ознакомление обучающихся с типичными биогеоценозами Ленинградской области, с наиболее распространёнными представителями животного и растительного мира, Красной Книгой Ленинградской области.
- Формирование экологической культуры поведения

- Выстраивание системы партнёрских отношений с учреждениями дополнительного образования района и области, Комитетом по аграрной политике, природным ресурсам и экологии Бокситогорского района для развития музея.
- Использование новых технологий в экспозиционной и научно-просветительской деятельности.
  - Максимальное использование фондов музея для научно-просветительской и научно-исследовательской деятельности.
  - Организация систематических контактов обучающихся с окружающей природной средой, прежде всего за счет весенних и осенних экологических экскурсий в предметах естественнонаучного цикла;
  - Вовлечение обучающихся в проектную деятельность, направленную на решение экологических проблем местного социума через активизацию деятельности школьного музея охраны природы

## **2.Условия реализации программы**

- соблюдение принципа «Музей для детей, руками детей и взрослых»
- наличие эффективной системы взаимодействия руководителя и актива музея с учащимися и их родителями и другими социальными партнёрами, в том числе и властными структурами.
- совершенствование и дальнейшее развитие материальной базы и технического оснащение музея
- постоянное пополнение библиотеки и видеотеки музея

### **Виды деятельности:**

- 1 Регулярное проведение выставок и экскурсий в соответствии с планом работы музея
- 2 Создание сезонных сменных экспозиций
- 3 Участие в деятельности музея обучающихся разных возрастов.
- 4 Реализация принципа «Музей для детей, руками детей и взрослых»
- 5 Исследовательская работа учащихся с участием в НПК и на конкурсах разного уровня.
6. Расширение экскурсионной деятельности..
7. Реализация программ внеурочной деятельности эко-отряда «Космические спасатели»

### **Принципы работы школьного музея.**

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;

- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
- Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

#### **Основные виды деятельности школьного музея:**

1. Работа с музейным фондом
- .2. Экспозиционная работа музея.
- .3. Научно-исследовательская работа музея
- .4. Экскурсионно -просветительская работа.
5. Урочная деятельность.
6. Внеурочная деятельность (экологический отряд)
7. Деятельность Актива музея
8. Трансляция опыта деятельности музея

#### **3. Деятельность музея по основным направлениям.**

Девиз музея - " Музей охраны природы-тайна, открытая для всех".

##### **3.1 Работа с музейным фондом**

###### **Комплектование и обработка фондов музея**

. Комплектование фондов музея осуществляется путем моделирования биологических объектов, дарения чучел животных родителями, выпускниками, представителями общественности, посещающими музей. Ископаемые и натуральные объекты поступают , как результат экспедиций и экскурсий учащихся в природу.

###### **Обеспечение сохранности и использование фондов музея.**



Часть коллекций ископаемых животных хранятся в специальных витринах, часть чучел животных находятся в стационарно установленных диарамах, другая часть чучел и модели животных и растений в фондохранилище в шкафах.

### **3.2. Экспозиционная работа музея.**

Экспозиционная работа ведется постоянно в основной экспозиции и сменных сезонных экспозициях.

### **3.3. Научно-исследовательская работа музея.**

Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов и участие в районных научно практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.п. на уровне города, района, области.

### **3.4. Экскурсионно -просветительская работа.**

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных литературных композиций;
- организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;
- участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;

Экскурсионная работа охватывает всех учащихся начальной школы и 5-ые классы, в 6,7 классах проходят музейные уроки, праздники в 7 классах «День птиц», в 8 классах «День воды», в старших классах мероприятия посвящённые международному Дню Земли

### **3.5. Урочная деятельность**

- проведение на базе музея музейных экологических уроков;
- использование материалов музея при проведении уроков биологии, окружающего мира.;
- организация работы с документами музея;
- формирование на базе музея фонда краеведческой литературы, наглядных и дидактических материалов для проведения уроков биологии и географии.

### **3.6. Внеурочная деятельность**

Реализация программы курса внеурочной деятельности Эко-отряд « Космические спасатели»

### **3.7. Деятельность актива музея**

- использование метода проектов для создания новых музейных проектов
- создание постоянно действующего состава актива музея.

### **3.8. Трансляция опыта деятельности музея.**

- сотрудничество со СМИ;
- выступление с освещением опыта на семинарах руководителей школьных музеев.
- участие в городских, областных и всероссийских смотрах школьных музеев.

-активное освещение деятельности музея на страничке официального сайта школы.

#### **4.SWOT-анализ**

##### *Сильные стороны*

1. Музей единственный в области школьный природоохранный музей
2. Актив музея во главе с руководителем сохраняют и реставрируют экспозиции. Опираясь на традицию сезонных сменных экспозиций, они творчески подошли к созданию оригинального, построенного по принципу открытой системы школьного музея. Его особенностью является то, что это образовательный музей, где задачи обучения и воспитания, в том числе во внеурочное время, имеют преобладающее значение
3. Здесь есть реальные возможности для организации поисковой, исследовательской, проектной и другой творческой деятельности школьников любого возраста.
4. В школьном музее к предметам музейного значения кроме подлинных природных объектов, правомерно относятся образцы детского творчества и детского труда, детские коллекции, наглядные учебные пособия
5. Музей имеет слаженную систему самоуправления, в которую входят учащиеся разного возраста, представители кружка, работающих на базе музея
6. Предоставляет возможность наиболее последовательно воплощать идею сотворчества детей, детей и учителей, детей и родителей при создании музея и обеспечении его деятельности. Именно он способен в полной мере реализовать принцип «музей для детей и руками детей, перенося основной центр тяжести с процесса восприятия коллекций на процесс создания, делания музея, который в идеале является процессом постоянным.

##### *Слабые стороны*

- Площади для хранения фондов ограничены
- Фонды музея не до конца обработаны
- Отсутствие материальных возможностей для собственных экологических экспедиций
- Отсутствие современной компьютерной техники и Интернета.

##### *Возможности*

1. Использование музея для проведение экскурсий для учащихся других школ города и области, а также для детей детских садов микрорайона проведения Дня открытых дверей школы.  
Разработка системы музейных уроков, соответствующих школьной программе по предметам.

#### **5.Развитие основных направлений деятельности музея:**

1. **Комплектование фондов музея.**

- Целенаправленность комплектования фондов музея

## **2. Обеспечение сохранности и использование фондов музея.**

- Закончить обработку уже существующих фондов.
- Обеспечить хранение растительного материала, используя специальные методики заготовки и консервирования
- Внедрять электронную форму учета фондов.

## **2. Экспозиционная работа музея.**

- Разработка системы тематических передвижных и экспресс-выставок.
- Привлечение к разработке дизайна художественного оформления экспозиций членов ИЗО студии «Волшебная кисть»
- Использование метода проектов для создания экспозиций.

## **4. Научно-исследовательская работа музея.**

- Использование материалов музея для научно-исследовательской работы
- Создание исследовательских проектов на материалах музея

## **5. Экскурсионно-просветительская работа.**

- Постепенно расширять целевую музейную аудиторию.
- Разрабатывать новые формы научно-просветительной работы, в том числе с использованием мультимедиа технологий.
- Создание системы работы с обучающимися ,находящимися на индивидуальной форме обучения с ОВЗ.
- Использование метода проектов для создания новых музейных проектов
- Шире использовать интерактивные, т.е. основанные на непосредственном контакте и взаимодействии посетителей с экспонатами, экспозициями, что делает необходимым и возможным проявление активности школьников, получающих возможность «работать » с объектом ( трогать, исследовать )

## **6. Работа с активом школьного музея**

- Привлечение всех желающих к деятельности музея.
- Создание постоянно действующего состава актива музея.

## **7. Трансляция опыта деятельности музея.**

- Освещение деятельности музея в СМИ.
- Выступление с освещением опыта на семинарах руководителей школьных музеев.
- Участие в муниципальных , областных и всероссийских смотрах школьных музеев.
- Активное освещение деятельности музея на страничке официального сайта школы.

## **6. Этапы реализации программы**

- I. 2024-2025 - Годовая тема деятельности « Год экологической культуры и бережного природопользования»
- II. 2025-2026 - Годовая тема деятельности « Год водных ресурсов»
- III. 2026-2027 - Годовая тема деятельности « Год птиц»
- IV. 2027-2028 - Годовая тема деятельности « Год экологической защиты планеты»

## **7. Предполагаемые результаты развития музея:**

1. Повышение эффективности работы школьного музея за счет использования инновационных форм и методов для решения воспитательных задач ОУ.
2. Организация взаимодействия ОУ с музеями в целях создания единого воспитательного и образовательного пространства.
3. Расширение интерактивного фонда, объединяющего объекты, к которым не только можно, но и нужно прикасаться для того, чтобы лучше рассмотреть особенности их строения, изучить
4. Освоение методик консервации растительного материала
5. Совершенствование форм фондовой работы - создание электронной книги учета, создание тематических папок с разработками экскурсий
6. Использование современных технологий в экспозиционной и научно-просветительской деятельности.
7. Максимальное использование фондов музея для научно-просветительской и научно-исследовательской деятельности путем создания тематических передвижных и экспресс-выставок.

### **7.1. Ожидаемые результаты работы по программе:**

#### **Воспитательные**

Через систему экологической работы предполагается воспитать в будущем гражданине России: чувство гражданственности и патриотизма;

- экологическую культуру,

- высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией,
- чувство личной ответственности за происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой, досуговой сферах жизни;
- способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой-либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания;
- адаптироваться и сознательно выбирать здоровый образ жизни.

#### **Образовательные:**

- эмоционально-ценностное отношение к экологической среде;
- возрастание познавательного интереса обучающихся к общим законам природы, человеческого бытия, стремление приобрести универсальное образование и обширные экологические знания, ориентированные на практику;
- активизации познавательной деятельности обучающихся;
- вовлечение обучающихся в практическую деятельность;
- формирование в каждом ребенке творческой деятельности личности с развитым самосознанием;
- привлечение обучающихся к социально-значимой деятельности, проектам, исследованиям.

#### **Педагогические:**

- использование новых технологий образовательного процесса, способствующих формированию системных знаний, экологического мышления, решению проблемных экологических вопросов;
- повышение научного уровня экологического образования, слияние обучения и воспитания в единый процесс, профориентации и трудовому воспитанию;

#### **8. Оценка эффективности реализации программы.**

1. Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьного музея.
2. Рост интереса обучающихся к экологии и изучению краеведения, проявление чувства патриотизма к своей стране.
3. Рост числа обучающихся, посещающих школьный музей, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы.
4. Рост количества учителей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.

5. Достижение обучающимися личностных успехов в музейном деле и изучении естественных наук..

### 9.Перспективы развития программы.

1. Создание сайта музея.
2. Использование интернет -ресурсов для расширения социального музейного пространства.

### 10. Возможные сложности реализации программы и пути их преодоления

Возможные сложности реализации Программы	Пути преодоления возникающих проблем
Низкая мотивация педагогов ОУ к участию в реализации программы	Вовлечение классных руководителей и учителей-предметников ОУ в музейную педагогику. Организация внутришкольного повышения квалификации педагогов, совместной проектной деятельности по реализации задач ОУ .
Возможная ротация кадрового состава специалистов.	Своевременное повышение квалификации новых кадров школы в рамках образовательных программ и программ дополнительного образования детей.
Поддержка деятельности школы в образовательной системе района и области.	Активное участие в подпрограммах Программы развития образования Бокситогорского района, городских социально-образовательных проектах , экологических конкурсах и олимпиадах.
Формальный подход ОУ к реализации программы развития музея	Стимулирование деятельности педагогов ОУ в области экологизации образовательного процесса и формирование установки на получение положительных результатов деятельности .
Отсутствие экономических ресурсов для совершенствования МТБ музея	Вовлечение общественности и поиск спонсоров.

## 11. Литература:

1. Акимова Т. А. Экология. Человек - Экономика – Биота - Среда: Учебник для вузов -2-ое изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2000 - 566 с.
2. Вернадский В. И. Химическое строение биосферы Земли и ее окружения – М.: Наука, 1965 – 374 с.
3. Дзятковская Е. Н. Ключевые противоречия экологического сознания как критерий отбора содержания экологического образования. //Экологическое образование - № 2, 2010 – с. 24 – 30
4. Дзятковская Е. Н. План–конспект развивающего занятия экологической направленности. //Экологическое образование - № 4, 2010 – с. 9– 13.
5. Дзятковская Е. Н., Захлебный А. Н. Государственный образовательный стандарт: новая функция экологического образования. //Экологическое образование. - № 4, 2009 – с. 6 - 10
6. Либеров А. Ю. Экодидактика. Экосистемная методология проектирования обучения: Практико - ориентир. Монография. – М.: Ин-т экономических стратегий, 2007 – 160 с.
7. Моисеев Н. Н. Экология, нравственность и политика.//Вопросы философии. - № 5, 1989 – с. 3-25.
8. Моисеев Н. Н. Экология в современном мире //Энергия: экономика, техника, экология -№ 6, 1996 – с. 8-18.
9. О проекте закона об образовании и его экологизации. //Экологическое образование - №1, 2011 – с. 1- 15
10. О Концепции общего экологического образования для устойчивого развития (2010). //Экологическое образование. - №4, 2010 – с. 3 – 8.
11. Реймерс Н. Ф. Начала экологических знаний. Учебное пособие. – М.: Изд-во МНЭПУ, 1993 – 262 с.
12. Экологический энциклопедический словарь. – М.: Издательский дом «Ноосфера», 1999 – 158 с.